

**PADRÃO DE RESPOSTAS**  
(VALOR POR QUESTÃO: 2,00 PONTOS)

Questão	Resposta
1	Desejo: permanecer jovem e belo enquanto seu retrato envelhece. He would look first at the horrible, old face in the picture, and then at the handsome young face that laughed back at him from the mirror.
2	A primeira construção indica que Hallward concluiu a ação de pintar, enquanto a segunda indica que ele interrompeu uma atividade para iniciar a ação de pintar.
3	Ele sentiu prazer, por reconhecer sua beleza, e tristeza, por lembrar que ela não duraria para sempre.
4	(1) Discurso direto. (2) Discurso indireto livre.
5	Foi Dorian Gray quem proferiu a frase. Ele estava dialogando com o pintor Hallward Basil. Reescritura: you will like me until I start getting old.
6	Função: expressar uma ação recorrente no passado. Justificativa: Dorian repetia as ações por estar obcecado pelo quadro.
7	Inicialmente, o personagem estava interessado na corrupção da sua alma. Ao longo da história, passou a ficar preocupado com a morte dela.
8	Agentes: o quadro e a faca. Explicação: ao fazer do quadro e da faca os agentes das ações "fazer" e "matar", respectivamente, tira-se do personagem a responsabilidade por tais atos.
9	Significado: grito. Tradução: a senhora Leaf estava chorando.
10	Homem: velho e terrivelmente feio. Quadro: homem jovem e bonito. Os anéis foram fundamentais para que o homem morto fosse identificado.

